

# Selbyggen

Lokalblad for  
Neadalen

## Hovedmeny

- [Hovedside](#)
- [Siste nyheter](#)
- [Annonsebestilling](#)
- [Abonnere på Selbyggen](#)
- [Om Selbyggen](#)
- [Kontakt oss](#)

## Seksjoner

- [Sport](#)
- [Kultur](#)
- [Bildegallerier](#)

## Hilsninger

### Anne Beathe

Gratulerer med 15 års dagen fra Gunhild på Lillehammer, Ingrid på Gjøvik og vi andre 3 på Os. 😊

[Skriv en ny hilsen](#)  
[Vis alle innlegg](#)

[Hovedside](#) ▪ [Kultur](#) ▪ [Festival](#) ▪ [Lena Akopian i kunstforeninga](#)

## Lena Akopian i kunstforeninga

TIPS ANDRE

Skrevet av Kari Spets Sandvik! ! torsdag 03. september 2009 13:37



FOR FOLK FLEST - Fra 5. september til 16. oktober, vil Neadalen Kunstforening stille ut arbeider av billedkunstneren Lena Akopian i Galleri Bjørkhov. Akopian, som opprinnelig er fra Latvia, mener at kunsten skal være estetisk og symbolikken lett forståelig. -Men den skal absolutt ikke være søt som kakestykker, understreker hun.

Billedkunstneren Akopian, som opprinnelig kommer fra Latvia, flyktet fra Armenia etter jordskjelvet i 1988, sammen med mannen og billedhuggeren Ashot, og deres to små døtre. De to jentene var blant de heldige som overlevde da den lokale barnehagen raste sammen. I Norge levde familien på flyttefot i noen år før de endte opp i Drammen, hvor de fortsatt bor. Lena Akopian, som nylig fylte 50 år, ble norsk statsborger i 1990.

Gjennomgangstema for bildene hennes er relasjoner mellom mennesker, følelser, drømmer og folk i bevegelse. Blant motivene som vil henge på Bjørkhov frem til 14. oktober, finner vi også enkelte vakre, blå landskap. I en tidligere datagrafikkserie kalt Earth Power, tok forøvrig Akopian utgangspunkt i 11. september-katastrofen som forsterket hennes egne minner fra jordskjelvet i Armenia.

## Søk

Web  
Selbyggen

## Kjøp digital utgave



## Kunst østfra

Fordi figurene i Akopians bilder ofte er rettet mot lyset, skaper det visuelle uttrykket gjerne positive tanker hos mottageren. Komposisjonene hos Akopian er ofte kompakte, og fargebruken er harmonisk og avstemt. Symbolikken i motivene er enkle og allmenne, og utstillingen vil dermed kunne appellere til mange. Og ikke minst vil den aktuelle separatutstillingen gi en sjelden mulighet til å studere kunst med røtter i den østlige delen av verden. På åpningen, som foregår lørdag formiddag, vil både Lena Akopian selv og ektefellen Ashot være til stede. Tidligere har de to samarbeidet om en utstilling med bilder og skulpturer, der tiden og mennesket var tema.



HARMONISKE

FARGER - Blant bildene i utstillingen, finnes også enkelte vakre, blå landskap.

